



TELEVÍZIÓS SPOTOK MŰSZAKI KÖVETELMÉNYEI

Az MTVA televíziós csatornái (M1, M2, M3, M4, M5, DUNA, DUNA World, továbbiakban: csatornák) egységes 16:9 képaránnyal sugározza a reklámblokkokat. Ennek érdekében az összes spot esetén követelmény a 16:9-es formátum alkalmazása. Hagyományos 4:3-as spot nem illeszthető a 16:9-es blokkba.

Műszaki követelmények:

Az elsődlegesen ajánlott formátumok az XDCAM HD 422, 1920x1080, 50i, Full HD. Mivel a csatornákon HD formátumban kerülnek sugárzásra a spotok, ezért erősen javallott a HD formátum használata. Az SD formátumú spotok felskálázás után kerülnek adásba.

A fájl alapon vagy XDCAM lemezen szállított műsorszámokkal kapcsolatos követelménye

HD (nagy felbontású) anyagokkal kapcsolatos általános előírások:

az EBU 3299 -es ajánlásában „System2” néven megjelölt módon:

- XDCAM HD 422
- felbontás: 1920x1080 pixel
- képkocka sebesség: 25 fps / 50i
- pásztázás: váltott-soros, felső félképpel kezdődő (interlaced - top field first)
- MPEG2 closed GOP (M=3, N=12), 50 Mbps – 422P@HL profile
- konténer: closed, complete1 MXF OP1a2
- szín mintavételezés: 4:2:2
- a dekódolt videojel az ITU-R BT.709-5 szabványnak feleljen meg
- hang: legalább sztereó, legalább két hangcsatornán
- hangosság: az EBU R128-as ajánlásának megfelelően -23 +/-1 LUFs, true peak max: -3 Dbtp

SD (hagyományos felbontású) anyagokkal kapcsolatos általános előírások:

- XDCAM / IMX50 (D-103)
- felbontás: 720x576
- oldalarány: 16:9 (full frame anamorphic widescreen)
- képkocka sebesség: 25 fps / 50i
- pásztázás: váltott-soros, felső félképpel kezdődő (upper / top field first)
- MPEG2 422 I-frame only (M=1, N=1), 50 Mbps – 422@Main
- konténer: closed, complete MXF OP1a
- szín mintavételezés: 4:2:2
- a dekódolt videojel az ITU-R BT.601-7 szabványnak feleljen meg
- hang: legalább sztereó, legalább két hangcsatornán
- hangosság: az EBU R128-as ajánlásának megfelelően -23 +/-1 LUFs, true peak max: -3 dBTP

¹ SMPTE 377M, 5.2.4 fejezet szerint

² SMPTE ST 378:2004 (Archived 2010). Television — Material Exchange Format (MXF) — Operational Pattern 1a (Single Item, Single Package)

³ SMPTE ST 386:2004 (Archived 2010). Television — Material Exchange Format (MXF) — Mapping Type D-10 Essence Data to the MXF Generic Container



- A csatornák a spotokat kizárólag 16:9-es képarányban tudják elfogadni.
- Anamorf formátumú spotban azokat a bejátszó anyagokat, amelyek eredetileg nem voltak anamorfak – vagy függőleges megnyújtással „Letterbox”2, vagy vízszintes összenomással („Edge crop”3 technikával) –, anamorfá kell tenni. Anamorf formátumú spot nem tartalmazhat 4:3-as képrészeket, jeleneteket.
- A letterbox formátumú spotokat is homogén szerkezetben kell elkészíteni, a spoton belül nem váltogatható a letterbox és a teljes kitöltés. Az alsó és felső fekete csíkra képtartalom, felirat, grafikai elem nem rakható, mert az a sugárzás során levágásra kerül, és nem jut el a tévénézőkhöz. Az ilyen anyagok befogadása nem lehetséges! Letterbox formátumú spot nem tartalmazhat 4:3-as képrészeket, jeleneteket.
- Spoton belül letterbox és anamorf 16:9 sem keverhető!
- Felhívjuk a figyelmet, hogy minden formátum esetén a feliratokat a szabványos biztonsági területen belül (title safe area) helyezték el, mert a televíziókészülékek többsége (LCD, plazma és képcsöves) a kép keretét kis mértékben levágja, maszkolja.
- Kép-hang együttlítés: + 1 képkocka.
- A spot készítése során alkalmazott digitális rögzítés, jelfeldolgozás nem okozhat a végterméken észrevehető blokkosodást, kontúrtöréseket, moirét, digitális zajt.
- Amennyiben a Megrendelő egy régebbi, a csatornák által már „begyűjtött” spotot kíván sugároztatni, azt szükséges a fent említett valamely formátumra átalakítani, és az átalakított spotot újra beküldeni, elsősorban a műszakilag jobb minőséget adó anamorf 16:9 formátumban. A egyes formátum semmilyen körülmények között nem megengedett!
- A 4:3 formátum műszaki okok miatt nem elfogadható.
- A hang lehet monó vagy sztereó, illetve 5.1. Utóbbi esetben egyidejűleg a spot gyártója által lekevert sztereó hangsávot is biztosítani kell, mert az 5.1-es hang sugárzása nem minden